



"Carey, Farmington, Georgia (de la série South East) 1996"

# Lumière décisive

► À la Box Galerie, la beauté troublante du Sud-Est américain de Mark Steinmetz.

LA VINGTAINE D'IMAGES DE MARK STEINMETZ montrées en ce moment à la Box Galerie tient bien la promesse de ses quelques tirages aperçus en ce même lieu lors d'une exposition collective intitulée Americana. En l'occurrence, la promesse d'une photographie somptueuse dans ses noirs argentiques et troublante dans le registre des ombres. La promesse en quelque sorte d'une photographie du Sud-Est américain dont on ne peut pas oublier le regard hanté d'un Clarence John Laughlin ou les vues mystérieuses d'un

Ralph Eugene Meatyard.

Steinmetz n'hérite en rien du kitsch surréaliste du premier, pas plus que de la théâtralisation du second. Néanmoins, il s'inscrit dans cette vision littéraire (il le revendique) empreinte de l'étrangeté du vieux Sud. Installé depuis de nombreuses années en Géorgie, il dit l'aimer "pour les mauvaises herbes qui poussent dans les fissures de ses trottoirs, pour son humidité et pour son chaos". À voir ses images en noir et blanc de paysages entre chien et loup, nul doute qu'il en aime aussi l'ambiance troublante d'un réel jamais loin de l'au-delà.

La maîtrise de la lumière dont il fait preuve dans ses paysages d'avant la nuit, mais aussi dans les portraits de jeunes filles saisis dans les mêmes heures est époustouflante. C'est sans doute ce pourquoi les quelques photos hors de ce registre – quoiqu'habilement

réalisées, comme en témoigne une scène de rue parisienne à la Doisneau – paraissent plus fades. En tout cas presque hors sujet, plus exactement hors d'un sujet qui se trouve entre Knoxville (Tennessee) et Athens (Géorgie). Un périmètre qu'il arpente avec un œil bien plus américain – façon Garry Winogrand ou Joel Meyerowitz – qu'europpéen, comme on peut le voir dans cet ensemble qui vaut le détour.

Jean-Marc Bodson

## Infos pratiques

"À la croisée des chemins", photographies de Mark Steinmetz. Bruxelles, Box Galerie, 88, rue du Mail. Jusqu'au 5 juillet, du mercredi au samedi de 14h à 18h. Rens. : [www.boxgalerie.be](http://www.boxgalerie.be)