

MARINA COX ETAT DES LIEUX



Tout est une question de regard. Marina Cox refuse l'exotisme, l'événementiel, le contemplatif. Et pourtant Marina est photographe. C'est l'à-côté qui l'intéresse.

Dans ce qu'il a d'anodin et en même temps de si particulier. D'un paysage trop calme pour être serein à un cheval égaré dans les rues de Timisoara, d'un jeune homme rêveur à l'ombre d'un tableau au portrait d'une enfant tzigane, Marina tisse des liens alors que les scènes n'ont rien en commun ni dans l'espace, ni dans le temps. Elle est derrière l'appareil: son vécu, sa sensibilité s'interfèrent à ces images. Des moments si simples qu'ils en deviennent intemporels et prenants. Que se passait-il avant, que se passera-t-il après le clic de la photographe ?

Jusqu'au 1^{er} juillet à la Box Galerie
88 rue du Mall - 1050 Bxl - 02/537.95.55 -
www.boxgalerie.be