

Des vagues et des étoiles

Box Galerie, 88 rue du Mail, 1050 Bruxelles,
du 20 janvier au 11 mars, du mercredi au
samedi de 14 à 18 heures. Tél. 02-537.95.55,
www.boxgalerie.be.

De la vaguelette qui vient nous lécher les orteils sur une plage de sa-

ble blanc à la déferlante qui s'écrase sur la jetée d'Ostende par gros temps, les vagues ont toujours eu quelque chose de fascinant. Par le passé, les peintres furent nombreux à tenter d'immortaliser leur puissance, leur mouvement, leur

violence. Aujourd'hui, les photographes poursuivent cette quête impossible : arrêter le temps, rendre compte en un déclic de la puissance des éléments, de leur beauté et de leur dangerosité à la fois.

C'est à cette fascination éternelle que la Box Galerie consacre sa nouvelle exposition. Après les beautés diaphanes et fragiles de Carla van de Puttelaar, voici donc les éléments déchainés saisis par une belle brochette d'artistes : Elger Esser, Kevin Griffin, Michael Kenna et Clifford Ross. Du Yorkshire à Biarritz en passant par les ouragans de Clifford Ross, les océans se déchainent, l'eau se transforme en montagne mouvante, les vagues se dressent pour tenter de rejoindre les étoiles. Celles-ci sont aussi de la partie, grâce à Thomas Ruff, fasciné par ces petits points lumineux de la voûte céleste, ces mystères lointains qui, eux aussi, nous font rêver.

Des vagues et des étoiles : une trentaine de photos pour bien débiter l'année en retrouvant notre juste place dans le grand mystère de la nature. JEAN-MARIE WYNANTS



Michael Kenna, « Vague », Scarborough, Yorkshire (England), 1981.